

Isabelle Müller-Cant
Sopranistin



La soprano franco-tedesca **Isabelle Müller-Cant** scopre il suo amore per il canto grazie alle lezioni della Kammersängerin Elke Estlinbaum e studia alla *Musikhochschule* di Stoccarda, dove consegue il titolo di Diploma di Laurea in canto con menzione di lode (dopo aver seguito anche un corso aggiuntivo specialistico per il canto). La partecipazione durante gli studi a corsi di vario genere, ad esempio con Barbara Bonney e Klesie Kelly, e la collaborazione con alcuni affermati direttori d'orchestra come Frieder Bernius, Dieter Kurz e Helmuth Rilling hanno rappresentato uno stimolo essenziale per la sua carriera.

Grazie alla sua operosa attività concertistica, Isabelle Müller-Cant ha ricoperto il ruolo di soprano solista in importanti oratorie, cantate e messe e numerose serate liederistiche, sia in Germania, sia all'estero; è stata inoltre ospite al *Schlossfestspielen Ludwigsburg*, Festival del Castello di Ludwigsburg, ed al festival di musica classica a Schwetzingen, conosciuto come *Schwetzingen Festspiele*. Lavora inoltre in stretta collaborazione con il pianista Götz Payer, con il quale organizza regolarmente serate liederistiche.

L'attività della soprano comprende anche molteplici registrazioni radio (l'ultima nel 2009 con l'Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda e con l'Ensemble Vocale della Radio SWR di Stoccarda, sotto la direzione di Rupert Huber), registrazioni su CD e rappresentazioni sceniche che ne completano l'esperienza artistica.

Isabelle Müller-Cant è impegnata da diversi anni sia nella formazione di giovani voci, sia nell'educazione professionale della voce di svariati cori; istruisce inoltre cantanti ed ensembles nella pronuncia del francese e dal 2008 insegna anche alla *Musikhochschule* di Stoccarda.